

07 – CHER(E) AMI(E)

Niveau 3 - Thèmes G, M & A

Nous avons tous des opinions, des idées et des sentiments que nous souhaiterions partager, mais il est quelquefois difficile de les exprimer oralement. Écrire une lettre peut être un meilleur moyen de s'exprimer.

Thèmes abordés

Ceux abordés dans le cadre de la session

Objectifs

- Encourager les participants à exprimer leurs sentiments et leurs points de vue.
- Promouvoir l'empathie et la compréhension des différents points de vue à propos d'un thème particulier.
- Encourager la participation de ceux des membres du groupe qui ont des difficultés à s'exprimer devant les autres.
- Entamer le débat sur la solidarité, l'égalité et le respect mutuel.

Durée

Cette activité doit se dérouler sur un ou deux jours dans le cadre d'un programme global.

Partie A : 30 minutes

Partie B : 15 minutes

Partie C : 30 minutes

Partie D : 45 minutes

Taille du groupe

5-30

Préparation

- Stylos et papier
- Accès à une photocopieuse

Instructions

Partie A :

Choisissez deux ou trois participants et demandez à chacun de rédiger une lettre personnelle à un autre membre du groupe sur une question spécifique : l'appartenance à une minorité, le racisme, l'Europe, l'injustice, etc.

Les lettres doivent se terminer par une invitation à une réponse, comme par exemple : « Qu'en penses-tu ? », « Peux-tu m'aider à ce propos ? », « Quel est ton avis ? »

Partie B :

Au début de la session suivante, demandez aux auteurs des lettres de les lire à l'ensemble du groupe.

Partie C :

Demandez aux participants à qui sont adressées les lettres de rédiger leurs réponses.

Partie D :

A la fin de la session, ou lors de la prochaine réunion du groupe, demandez-leur de lire leurs réponses.

Compte rendu et évaluation

Commencez la discussion en demandant aux auteurs des lettres ce qu'ils ont appris par le biais de cette activité, puis demandez au reste du groupe ce qu'il a appris en écoutant les autres. Poursuivez la discussion avec l'ensemble du groupe à propos des questions soulevées dans les lettres.

Conseils pour l'animateur

Cette activité constitue une excellente occasion pour les participants de réfléchir en profondeur à ce qu'ils pensent ou souhaitent exprimer à propos d'une question. Cela permet aussi à ceux qui ont des difficultés pour s'exprimer verbalement de contribuer à la discussion du groupe. Ainsi, cette activité génère un sentiment de groupe positif et favorise la compréhension mutuelle. Enfin, elle peut être utile pour gérer des conflits au sein du groupe.

Cet exercice fonctionne avec tout type de groupes, mais mieux encore avec des groupes internationaux.

Les thèmes des lettres doivent être en corrélation avec l'objectif de la session. Par exemple, si le thème à l'étude est « la violence », alors le point de départ pourra être un événement récent, comme les conflits entre groupes de jeunes, une attaque violente à l'égard de quelqu'un, un raid policier dans un camp Rom (Tsiganes ou gens du voyage), etc.

Partie A : Votre choix des premiers auteurs de lettres devra prendre en compte la diversité du groupe, en incluant par exemple une personne de la majorité et une de la minorité ; des personnes de différentes minorités; un homme et une femme, etc.

Il est important que les auteurs des lettres se connaissent, afin qu'ils ne s'écrivent pas mutuellement, mais s'adressent à d'autres membres du groupe.

Les lettres devront avoir un caractère "personnel" dont le degré sera défini par leurs auteurs.

Dans ce contexte, « personnel » signifie que les auteurs doivent être en mesure de s'identifier avec les questions évoquées, ou que celles-ci les touchent particulièrement.

L'une des difficultés de cette activité consistera à encourager ceux qui ne sentent pas « capables d'écrire ».

Il sera très utile de distribuer des photocopies des lettres rédigées dans la Partie A à tous les membres du groupe.

Suggestions de suivi

Rédigez des lettres à propos de questions qui vous concernent. Envoyez-les aux autorités compétentes, aux responsables politiques ou aux journaux locaux. Assurez-vous que vos points de vue sont pris en compte et contribuent à l'introduction de changements.

Écrire des lettres n'est pas facile ; il peut être très difficile d'exprimer exactement ce que l'on veut et chaque mot doit être choisi avec soin. Vous pouvez essayer « 22 - Jour noir », si vous êtes intéressé par l'exploration de l'origine des mots et des changements de signification occasionnés par leur association.