

01 - EST-CE QUE TU VOIS CE QUE JE VOIS ? EST-CE QUE JE VOIS CE QUE TU VOIS ?

Source : Andi Krauss, Network Rope

Nous voyons tous les choses différemment - alors, qu'en est-il de notre salle de réunion ? Les participants choisissent une vue de la salle qu'ils aiment particulièrement et la montrent aux autres.

Outre le fait d'encourager l'empathie, cet exercice peut aider l'équipe et les participants à créer un cadre plus informel pour le déroulement de l'activité

Objectifs

- Instaurer une humeur ou une atmosphère particulière ;
- Réveiller les participants avant ou pendant une activité ;
- Introduire un sujet de façon plaisante.

Ressources nécessaires

- Une salle de réunion permettant aux participants de se déplacer relativement librement
- Une feuille de papier format A4 et un stylo ou un crayon pour chacun
- Du ruban adhésif (environ un rouleau pour six)
- Un seul facilitateur

Taille du groupe

Indifférente

Temps nécessaire

15 à 20 minutes minimum

Les étapes

1. Chaque participant reçoit une feuille de papier A4 et un crayon / stylo.
2. Le facilitateur explique aux participants qu'ils doivent écrire leur nom sur la feuille, puis y faire un trou de sorte à obtenir une sorte de cadre (en réalité, peu importe la forme du trou, l'important étant de pouvoir voir à travers).
3. Ensuite, chacun doit trouver une vue ou un objet sur laquelle / lequel coller son cadre. Les participants doivent faire appel à leur imagination - rien n'est interdit !

4. Puis, les participants invitent les autres à observer leurs « tableaux » et à décrire ce qu'ils voient.

5. « L'énergiseur » se termine lorsque le facilitateur estime que les participants ont regardé la majorité des « tableaux ».

Réflexion et évaluation

Aucun retour d'expérience n'est nécessaire pour cet « énergiseur » mais une discussion peut s'avérer productive. Questions suggérées :

- Quel sentiment vous a procuré le fait de pouvoir choisir en toute liberté quelque chose qui vous semblait intéressant ?
- De quelle façon avez-vous aidé les autres de sorte à ce qu'ils voient la même chose que vous ?
- Qu'est-ce qui vous a surpris ?
- Comment êtes-vous parvenus à voir ce que voyaient les autres dans leurs cadres ?

Cette méthode dans la pratique...

Ne soyez pas surpris par l'éventail des positions dans lesquelles vont se retrouver les participants pour fixer leur cadre sur (ou à proximité de) leur objet préféré. On a vu des cadres accrochés à des lampes à trois mètres de haut, sous les radiateurs, etc. Cet « énergiseur » peut servir de point de départ à des discussions sur l'empathie ou le constructivisme.