



Jeu de société sur l'égalité professionnelle entre hommes et femmes dans le secteur culturel

Suite à la demande de « Occitanie en scène », dans le cadre du projet Fact, je propose un jeu mettant en évidence certaines inégalités professionnelles entre hommes et femmes dans le secteur culturel.

Après des recherches sur Internet, je me suis arrêté sur des chiffres communiqués par le Haut Conseil à l'Égalité, chiffres qui me paraissent très significatifs de l'inégalité entre hommes et femmes.

À partir de ces chiffres, j'ai conçu un jeu à mi-chemin entre le jeu de l'oie et le jeu des mille bornes.

Des chiffres significatifs

Selon le Haut Conseil à l'Égalité,

- 97 % des groupes programmés par les grands festivals de musique sont composés exclusivement ou majoritairement d'hommes,
- 85 % des expositions-hommage dans les grands lieux d'exposition sont dédiés à des hommes,
- 72 % des avances sur recettes du Centre National du Cinéma vont à des projets menés par des hommes.

J'ai également relevé l'écart de salaire de 17 % en faveur des hommes que j'ai traduit pour le jeu de cette manière : l'ensemble du salaire d'un homme et d'une femme est réparti (en moyenne) pour 54 % pour la part de l'homme et 46 % pour la part de la femme.





Principe de jeu

Tous les joueurs débutent avec une échelle représentant les 4 pourcentages ci-dessus.

À l'aide de dés, les joueurs doivent tendre à l'égalité homme-femme mais peuvent aussi accentuer l'inégalité chez l'adversaire.

Ce jeu se déroule dans un nombre de tours limité.

Matériel

- 1 plateau de jeu par joueur,
- 4 pions de couleurs différentes par joueur,
- 1 calendrier indiquant le tour (1 à 24),
- 1 jeu de 18 cartes,
- 2 dés ordinaires « avancement »,
- 1 dé « catégories » :
 - festival  ●
 - expositions-hommage  ●
 - avance sur recettes  ●
 - salaire  ●
- 1 dé « homme-femme » :
 - homme ♂
 - femme ♀

Règles du jeu

Objectif du jeu

Sensibiliser à la condition défavorisée des femmes dans le monde culturel.

But du jeu

Établir l'égalité entre les hommes et les femmes.

Nombre de joueurs

Trois ou quatre joueurs.

Préparation du jeu

Le calendrier indiquant le numéro du tour est placé au centre de la table, l'aiguille sur le 1.

Chaque joueur reçoit un plateau, 4 pions de couleurs différentes et un symbole « homme » et un symbole « femme ».

Chaque joueur place les symboles « homme-femme » de part et d'autre de leur plateau (un côté est en faveur des hommes, l'autre en faveur des femmes au choix du joueur).

Les joueurs placent leurs pions ainsi :

- le pion bleu « F » ● (groupes programmés par les grands Festivals de musique), sur la case 97 % en faveur des hommes,
- le pion vert « E » ● (Expositions-hommage dans les grands lieux d'exposition), sur la case 85 % en faveur des hommes,
- le pion orange « A » ● (Avances sur recettes du Centre National du Cinéma), sur la case 72 % en faveur des hommes,
- le pion rouge « S » ● (Salaire), sur la case 54 % en faveur des hommes.

Déroulement du jeu

À tour de rôle les joueurs jettent les 4 dés ensemble. Ils peuvent relancer les 2 dés (ou 1 seul) « avancement » 2 fois supplémentaires en fonction du résultat recherché.

Ils avancent alors le pion de leur plateau ou du plateau d'un adversaire, correspondant à la catégorie indiquée par le dé « catégorie » de cette manière et en faveur des hommes ou des femmes selon l'indication du dé « homme-femme » :

- du nombre de cases indiqué par les 2 dés « avancement » pour les catégories « festival » 🎪, « expositions-hommage » 🖼️ et « avance sur recettes » 📄,
- d'une case seulement si un dé « avancement » indique « 6 » et deux cases si les 2 dés « avancement » indiquent « 6 » pour la catégorie « salaire » 🗂️.

Si un pion arrive sur une case ♀ le joueur tire une carte et avance ou recule du nombre de cases indiqué sur la carte après l'avoir lue à voix haute.

Quand un tour est terminé, l'aiguille du calendrier est déplacée d'un cran et le jeu continue.

Fin de partie

La partie se termine à la fin du 24^{ème} tour.

Le gagnant

Le gagnant est celui qui aura le mieux réduit les inégalités entre hommes et femmes. Les critères pour déclarer le vainqueur sont débattus entre les joueurs.

Variante 1

Le nombre de tours peut être décidé au début de la partie en fonction du temps disponible.

Variante2

Si les joueurs veulent refaire une partie, ils peuvent placer leurs pions dans la position qu'ils occupaient dans la partie précédente. Cela peut permettre d'affiner l'égalité homme-femme.